

LUFTAUFNAHMEN VON HAJO DIETZ 2018





Winterlandschaft im Bayerischen Wald

NÜRNBERGLUFTBILD

Januar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Heißluftballon über dem Coburger Land

NÜRNBERGLUFTBILD

Februar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28



Tongrube bei Maxhütte-Haidhof

NÜRNBERGLUFTBILD

März

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Heckenlandschaft bei Gaißach

NÜRNBERGLUFTBILD

April

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Celle

NÜRNBERGLUFTBILD

Mai

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Blick über den Brocken

NÜRNBERGLUFTBILD

Juni

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

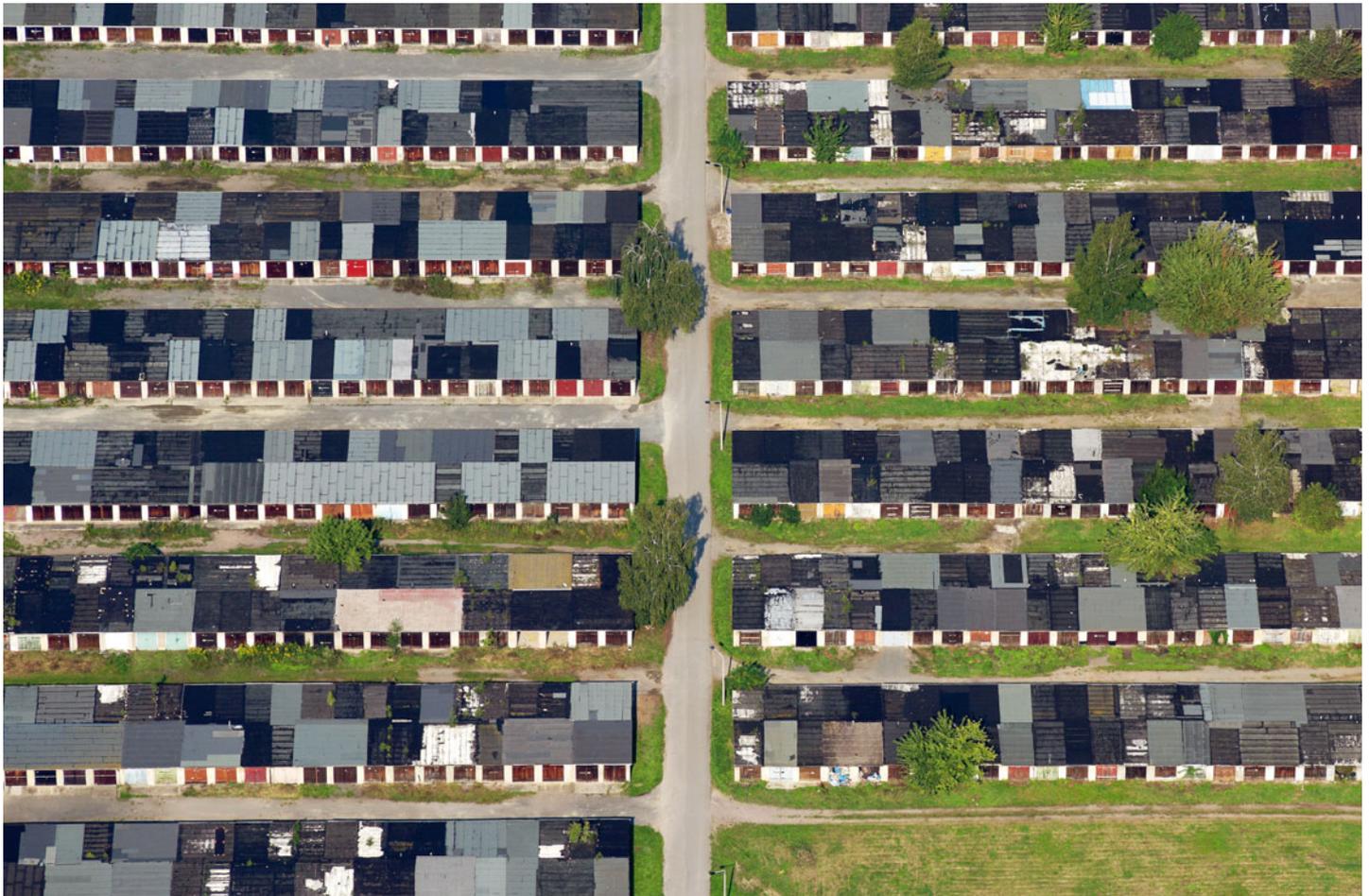


Kniepsand, Amrum

NÜRNBERGLUFTBILD

Juli

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Garagenanlage im thüringischen Sömmerda

NÜRNBERGLUFTBILD

August

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Wolken über Oberfranken

NÜRNBERGLUFTBILD

September

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

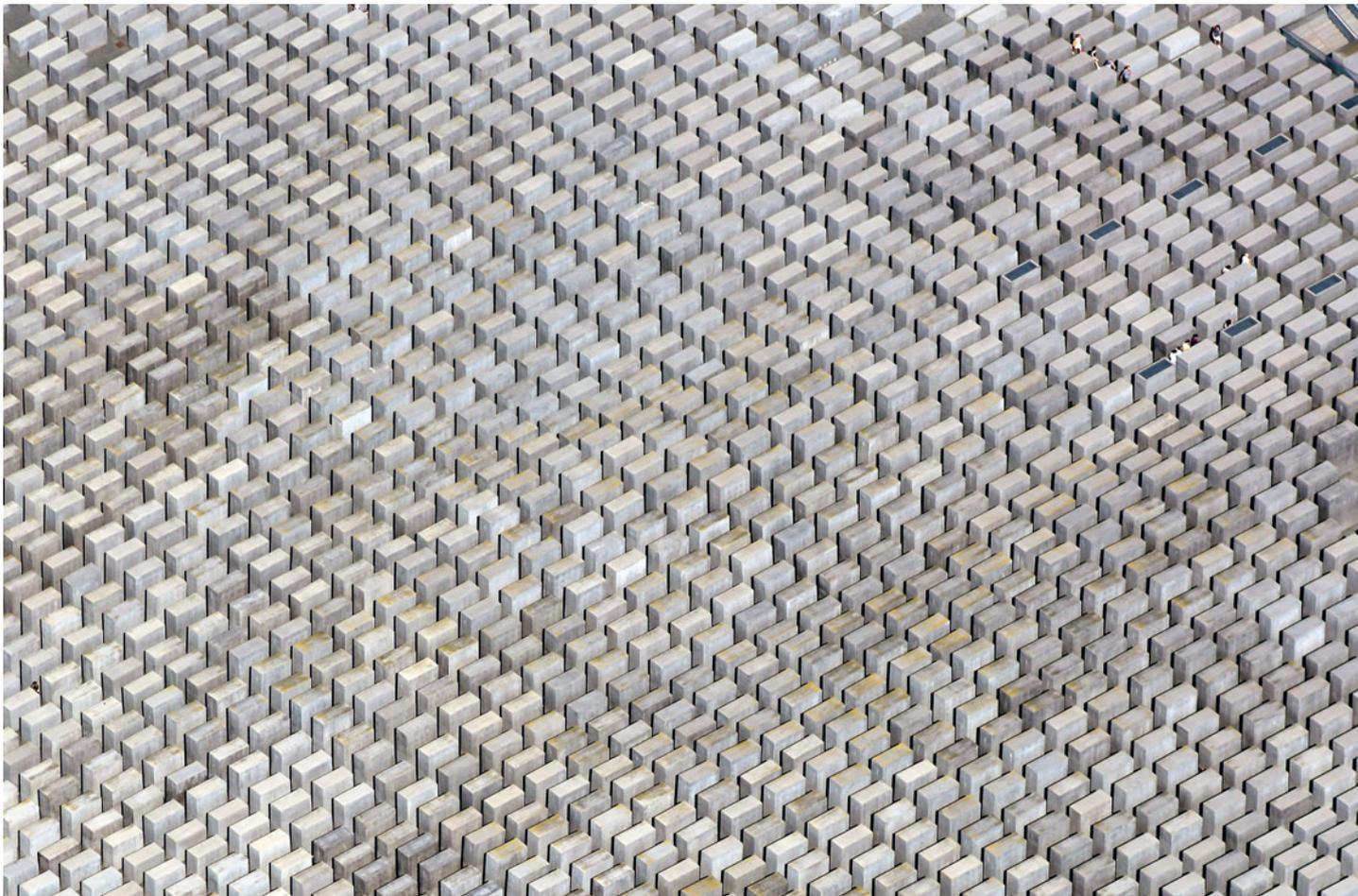


Volkacher Mainschleife

NÜRNBERGLUFTBILD

Oktober

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



Holocaust-Mahnmal Berlin

NÜRNBERGLUFTBILD

November

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



Österreichische Alpen

NÜRNBERGLUFTBILD

Dezember

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

LUFTAUFNAHMEN VON HAJO DIETZ



Foto: Nadine Bucher

Hajo Dietz beliefert mit seinem Unternehmen Nürnberg Luftbild seit 2003 eine Vielzahl von Kunden. Zu seinen Auftraggebern gehören Marketingabteilungen großer und kleiner Unternehmen, Buch-, Zeitschriften-, Kalender- und Presseverlage, Baubehörden der Länder und Kommunen, die Wirtschafts- und Tourismusförderung zahlreicher Städte, Gemeinden und anderer Gebietskörperschaften, Umweltschutzministerien, Umweltlandesämter und -verbände, Wasserwirtschaftsämter, Burgen- und Schlösserverwaltungen sowie Abteilungen für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit aller Art.

Sie alle nutzen die Vorteile, die Luftaufnahmen bieten, um Städte, Gebiete, Gewässer und andere herauszuhebende Objekte überschaubar und differenzierter in ihrer Gesamtheit und Einbindung darzustellen.

Luftaufnahmen wecken bei vielen Betrachtern hohe Aufmerksamkeit und nachhaltiges Interesse. Auch als wertvolles Zeitzeugnis ist die Darstellung aus der Luft unverzichtbar.

Es liegt im Können des Luftbildfotografen, die Objekte nicht nur klar, deutlich und treffsicher herauszuheben, sondern auch den Blickwinkel, den Hintergrund, die Wetterbedingungen sowie die Tages- und Jahreszeit ästhetisch ansprechend auszuwählen, damit die Intention des Auftraggebers perfekt umgesetzt wird.

Auf den 13 Blättern dieses Kalenders finden Sie Luftaufnahmen aus ganz Deutschland, die Hajo Dietz auf seinen Auftragsflügen eingefangen hat. Sachliche und emotionale Eindrücke, weite Landschaften und kleine Details.

Wer mehr Bilder von Hajo Dietz sehen möchte, findet sie auf der Homepage www.nuernbergluftbild.de



Titelbild

Das geometrische Licht- und Schattenspiel stammt von den Bäumen des Pappelewegs, der den Pegnitzgrund in Fürth überquert und den Auftakt eines Bilderegens darstellt, bei dem in diesem Jahr mehr die grafischen Strukturen und die emotionale Wirkung der Luftaufnahmen von Hajo Dietz in den Mittelpunkt rücken.



Januar

Winterrzaute: tief eingeschnitten Bäume und vielerlei Menschen und Transporten prägen die Winterlandschaft um den Rachel im Bayerischen Wald.



Februar

Ein beruhigender und sehnsuchtsvoller Blick in den kommenden Frühling und ins Coburger Land, wo ein Ballon den Weg des Luftbildfotografen gekreuzt hat.



März

Wie die Palette eines Malers wirkt die Tongrube bei Maxhütte-Haidhof in der Oberpfalz.



April

Beim rechtwinkligen Blick aus Norden zeigt die Heckenlandschaft bei Gailbach an der Saar ein gezeichnetes Naturdenkmal, eine fast unwirklich regelmäßige Struktur.



Mai

An Regelmäßigkeit kaum zu überbieten ist auch die Dachstruktur der rund 400 Fachwerkhäuser in der niedersächsischen Stadt Celle.



Juni

„Ohne Wolken ist der Himmel nur Luft“, wie einer der Piloten von Hajo Dietz immer sagt. Wie recht er hat, zeigt dieser weite Blick über den Brocken im Harz bis Hildesheim und Braunschweig.

2018



Juli

Einer der größten Strände der deutschen Küsten ist der Kniepsand vor der Insel Amrum, wo die Strandkörbe wie eine große Schulklassendaten und auf die Anweisungen des Strandwärtersbüros zu hören scheinen.



August

Kein Bild könnte die Situation in der ehemaligen DDR besser symbolisieren als diese Gasgrubenanlage im thüringischen Sommera. Alle gleich und in starrer Ordnung, eng zusammenhaltend, aber jede auf eine aus dem Mangel geborene, kreative Art bunt und individuell.



September

Eine solch gewaltige Wolkeninfonie, aufgenommen in großer Flughöhe bei Erbach in Oberfranken, macht nur noch sprachlos und demühtig und formt erst eine Wirkung wie ein Blick ins Paradies.



Oktober

Diese herbstfarbige Weinlandschaft entdeckte Hajo Dietz an der Volkacher Mainnische zwischen Sommerach, Neues am Berg und dem kleinen Ort Köhler, der im Hintergrund zu sehen ist.



November

Wenn die wogende Regelmäßigkeit der Stielen des Berliner Mahnmals für die ermordeten Juden in Europa schon fast den Augen schmerzt, hat sein Schöpfer, der Amerikaner Peter Eisenman, die erwünschte Wirkung erzielt.



Dezember

Etwa über dem Leutaschtal, südöstlich der Zugspitze, blicken wir bei Kaiserwetter und von etwas über 3000 m Flughöhe weit nach Südosten über die österreichischen Alpen. Rechts im Bodendunst das Inntal.